

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад общеразвивающего вида № 10

Консультация
«Музыка начинается в семье»

9.11.2020 г.
Михеева Е.В., музыкальный
руководитель

Тульская область, г. Новомосковск
2020 г.

Природа наградила человека щедро: она дала ему все для того, чтобы видеть, ощущать, чувствовать окружающий мир, позволила ему слышать все многообразие существующих вокруг звуков.

Все мы от природы музыкальны. Об этом необходимо знать и помнить каждому взрослому, так как именно от вас зависит, каким станет в дальнейшем ребенок, как он сможет распорядиться своим природным даром. Музыка детства надежный друг и воспитатель на всю жизнь. Подружите с ней малыша! Задатки к музыкальной деятельности (физиологические особенности строения органов слуха или голосового аппарата) имеются у каждого. Именно они составляют основу развития музыкальных способностей. Считается доказанным, что если для музыкального развития ребенка с самого рождения созданы необходимые условия, то это дает значительный эффект в формировании его музыкальности.

Семья должна помочь детям полюбить и понять хорошую музыку. Уже с младенческих лет ребенка нужно приобщать к музыкальной культуре. К сожалению, многие родители еще считают, что забота о музыкальном воспитании правомерно по отношению к одаренным детям, а если ребенок не испытывает к музыке интереса, то приобщать его совсем не обязательно. Помните, детей, невосприимчивых к музыке, нет, каждый нормальный человек, здоровый ребенок всегда эмоционально реагирует на нее. К тому же главным является не само по себе обучение музыке, а воздействие музыкой на общее развитие ребенка, его духовный мир.

Как воспитывать музыкальное восприятие у ребенка в семье? Здесь многое зависит от примера взрослых. Чем больше и чаще дети слушают музыку и песни, тем ближе и понятнее становятся для них музыкальные образы, дети учатся слушать и слышать музыку, понимать ее. Родителям нужно интересоваться, чему учат ребенка на музыкальных занятиях в детском саду, что он поет. Важно вызвать у него желание петь дома те песни, которые он учил.

Постарайтесь:

1. Создать дома фонотеку записей.

Конечно, для семейных вечеров нужно выбирать музыку, доступную для восприятия ребенка. Пусть для начала это будет:

Набор классики – фрагменты инструментальных и фортепьянных произведений - И.С. Баха, Л. Бетховена, А. Моцарта, Й. Гайдна, Ф. Шуберта, Э. Грига, П. Чайковского, старинная лютневая и инструментальная музыка XVII – XVIII веков.

Можно купить компакт-диски с *песнями из мультфильмов, колыбельными и известными классическими произведениями, детскими песнями В. Шаинского, Е. Крылатова.*

Кроме этого, домашняя фонотека может пополниться и другими экземплярами.

Музыкальные сказки. Если малыш еще не умеет читать, главным развлечением становится телевизор или видеоигры. Многие из нас забыли,

что есть прекрасная альтернатива этому занятию – музыкальные сказки. Сейчас такие сказки переиздаются на компакт-дисках.

Можно посоветовать использовать следующие музыкальные сказки: «Лебединое озеро», «Спящая красавица», «Щелкунчик» П. И. Чайковского, музыкально-литературные композиции по балету С. Прокофьева «Золушка», Р. Щедрина «Конек-Горбунок» и другие. Дети любят слушать такие произведения, тем более что одновременно можно заняться другими делами – рисованием, лепкой, любимыми игрушками.

Коллекция звуков. Для того чтобы собрать «коллекцию» звуков, вам понадобится только диктофон. Отправьтесь вместе с ребенком в путешествие за звуками по собственной квартире. Пусть он прислушается к тому, как звучат ваши шаги, скрипит дверь, открывается замок, мяукает кошка. Между прочим, это очень увлекательное и полезное музыкальное упражнение.

2. Приобретайте музыкальные игрушки (погремушки, гармошки, дудки, металлофоны, колокольчики и др.) и изготавливайте их сами.

Музыкальные игрушки-инструменты бывают не озвученные и звучащие. Первые – это лишь немые копии настоящих инструментов: балалайки с незвучащими струнами, пианино с нарисованной клавиатурой. Несмотря на отсутствие звучания, внешний вид этих игрушек привлекает внимание детей, побуждает к творческой деятельности. Дети воображают себя музыкантами, поют знакомые песни, имитируя игру на инструменте.

Гораздо интереснее для детей звучащие инструменты: металлофоны, ксилофоны, пианино, флейта и т. д. На некоторых можно играть мелодии песен, на других – свирели, дудки, рожки только один звук. Третьи игрушки издают звук на неопределенной высоте (погремушки, барабаны, треугольники, ложки и т. д.). Но и эти игрушки очень любимы детьми. На них можно производить различные ритмические рисунки, динамические оттенки – громче, тише. Надо помнить, что детям разного возраста нужны разные музыкальные инструменты.

3. Поощряйте любое проявление песенного и танцевального творчества ребенка, пойте и танцуйте вместе с ним.

4. Если вы владеете игрой на каком-либо музыкальном инструменте, аккомпанируйте своему ребенку, когда он поет или танцует.

5. Постарайтесь находить музыку везде: дома и в лесу, на берегу реки и моря, в городе.

6. Посещайте со своим ребенком детские музыкальные концерты, театры и делитесь своими впечатлениями.

7. Изготавливайте вместе атрибуты-шапочки и маски, детские костюмы, инсценируйте дома небольшие сценки, песни, игры, которые проводились на праздничных утренниках, развлечениях.

Чем активнее общение вашего ребенка с музыкой, тем радостнее, желаннее новые встречи с ней, тем более музыкальным он становится.

Дорогие мамы и папы! Каждый человек идет к музыке своим путем. Помогите детям полюбить музыку, и в ваш дом войдет верный друг, который сделает жизнь яркой и интересной, не оставит в трудную минуту.

В душе каждого ребенка есть искорка любви к прекрасному – от вас во многом зависит, разгорится она ярким пламенем, освещая и согревая жизнь растущего человека, или погаснет.